

Park Krajobrazowy Międzyrzecza Warty i Widawki

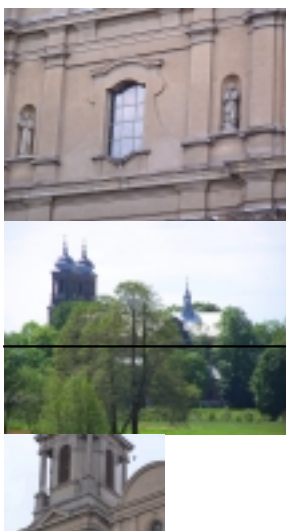
Restarzew Cmentarny



Część wsi nosi nazwę Restarzew Poduchowny. W "Liber beneficiorum..." Jana Łaskiego (t. I, Gniezno 1880, s. 464) istnieje zapis, że wieś była własnością arcyb. gnieźnińskich, którzy tu wybudowali, wyposażyli i uczynili parafialnym (wg tradycji) kościół modrzewiowy już w XII w. Akta konsystorza gnieźnińskiego w 1 poł. XV w. określają go jako "dawny".



Obecny kościół, budowany w latach 1913–1924, 1934–1930, 1953–1955 w stylu neobarokowym wg projektu inż. Sawickiego, trzynawowy, z trzema kaplicami i dwoma frontowymi wieżami, konsekrowany 24 VIII 1958 r. przez bpa Jana Fondalińskiego, posiada 3 ołtarze późnobarokowe. Z poprzedniego kościoła została przeniesiona płyta nagrobna renesansowa z 1576 r. z płaskorzeźbioną postacią kobiety z synem Krzysztofem, herbem Jastrzębiec i napisem. Dawny ołtarz główny z obrazem MB Pocieszenia znajduje się w prawej kaplicy. Duplikat ołtarza MB – Najśw. Serca Pana Jezusa wykonał Wincenty Wilczyński. Dzwony 2-stalowe ufundowano w 1946 r. (wcześniej w 1938 r. staraniem ks. Zalewskiego ufundowane były 3 dzwony, które zabrali Niemcy w 1941 r.).



Park Krajobrazowy Międzyrzecza Warty i Widawki
Restarzew Cmentarny

Zobacz również: